



Sevil
ve de
çocuklar

aykut yazgan



sevil

hap

sevil uzun zamandan beri doktor tavsiyesi ile hem sıkıntılı bir dönemi atlatması için hem de ellerinin titremesine karşı bir hap içiyor.

sabah yarım, akşam yarım.

sakinleştirici bir ilaç..

tatile gittiğimiz haftası kendini o kadar iyi hissetti ki sabah içtiği "yarım" ı kaldırdı.

sadece akşamları bir yarım içmeye başladı.

bugün yürüyüşten geldi. biraz hüzünlü.

"ne oldu, ne var ?" diye sordum.

"hiç bir şey yok.." dedi. sonra:

"bu memlekette b i r hap içeceksin, keyfine bakıp hiçbir şeye aldırmayacaksın," dedi "yarım hap içtin mi işte böyle ona buna üzülüyorsun!"

24temmuz1999

göl

eğridir gölünün kıyısında:
"bu gölde denize girilir mi acaba?"

24ekim1999

kimse yok mu

portakal bahçelerinin yanında durduk. idil'le sevil portakal araklayacaklar. müsait bir zaman bekliyorlar. tam koparacaklarken birden bahçe sahibi çıkıyor ortaya. sevil: "aaa! biz de kimse yok sanmıştığ !.."

cacık

aykut:

"sevil salata yiyecek misin ?"

sevil:

(evet anlamında başını sallıyor) "evet... cacık!.."

kocanın iyisi

migros'ta alışveriş yapıyoruz. sebze bölümünde sevil limonlara bakıyor. file torbalarda ambalajlanmış limonların birini kaldırıyor onu bırakıp bir diğerine bakıyor "hiç beğenmedim renklerini" diye yeniden bakmaya koyuluyor.

kuru soğanlarda da durum aynı. karar vermesi bir hayli uzun... sıra mandalinalara gelince iş daha da zorlaşıyor. anlaşılan biz migros'ta kalacağız bu akşam. en sonunda "yahu" diyorum "bir saatte bir limonu, soğanı seçip karar veremedin beni nasıl beğendin merak ediyorum?" dönüp bana bakıyor ve hiç duraksamadan "sen başka... sen kocasın!"

ve ilave ediyor "ben iyi kocayı bi bakışta anlarım!.."

değişik kazık

-hep aynı yere gidiyoruz... her zaman da kazık yiyoruz.
biraz daha başka bir yere gitsek....
...ama orası da kazıktır!
...olsun hiç olmazsa değişik bir kazık yeriz!

karpuz seçimi

markette sevil'i bir ara gözden kaybediyorum. sonra bir bakıyorum karpuz sergisinin önünde.

başını iyicene karpuzlara doğru eğmiş, hatta kulağını da bir karpuzaya dayamış elinle pat pat şaplaklar vuruyor.

- sevil, naapıyosun?

- ee karpuz seçiyoruz işte !..

acı

çoban salatasından bir çatal alıyorum.
aman allahım yanıp tutuşuyorum birden.

- sevil ne bu böyle ?

- ne ne ?

- biber biber... yandım yahu!

sevil de bir çatal alıyor. suratı biraz buruşuyor.

- tamam acı ama insanı öldürmüyor!

motosiklet

kafama koydum illa bir motosiklet almak istiyorum.
sevil buna kesinlikle karşı.

- yahu naapıcan sen bu yaştan sonra allanı seversen.

hem onun için ehliyet lazım.

durduracak polis seni...

ehliyetin yok...

alacak ehliyetini elinden göreceksin...

öteki taraf

turgutreis'te oturduğumuz devre mülkler birinci kısım ve ikinci kısım diye duvar ve çitle birbirinden ayrılmış. ikinci kısım bizden biraz uzakta. münevver hanım ikinci kısım 147'de kalıyor. bana selam söylemiş.

kahvaltıda ben:

-münevver hanıma bir bakayım...

kaan:

-münevver hanım nerde ?

sevil:

-öteki tarafta !...

kaan:

- !!! ???

karanlık gözlükler

balkona yakın koltukta oturuyor sevil. elinde tükenmez,
sudoku çözmeye çalışıyor.

-aykut, benim bu gözlerim çok fena... valla hiç bişey
göremiyorum artık doğru dürüst..

sonra birden eli gözlüğüne gidiyor...

güneş gözlüğünü çıkartıyor...

-ben karanlık gözlüklerimi takmışım yanlışlıkla yavu...

emre'nin beyni

emre iki evrak getirdi..

tarayıcıda tarayıp sonra flash diske çekmem için...

neyse...

taradım.. flash diske kaydettim..

masanın üstüne koydum..

ege geldi

-dede... babamın bişeyleri varmış..

sevil elinde plastik bir torbayla:

-tamam canım, bak buraya koydum... sakın düşürme...

kağıtlar da burda emre'nin küçük beyni de...

mutfakta kahve yapıyorum..
sevil içerki odada bilmece çözüyor..
ve sesleniyor:
-aaaykuut..
-efendim canım..
-gelirken bana uğra...

irem + ege ¹

karpuz çekirdekleri

karpuz yiyoruz.. çekirdekler de ufacak... irem soruyor:

"dede, neden bazı çekirdekler beyaz ötekiler siyah?"

cevap bulamıyorum hemen, atıyorum: "ee! onlar olmamış daha onun için.."

"peki neden onları da içine koyuyorlar?!.."

¹ Irem + ege ve doğa benim toronlarım

bülbüller

masada konuşuyoruz. "bence" diyorum "bu kolejlere verilen paralar boşuna. yabancı bir lisan mı öğrenmek istiyorsun, gönderirsin çocuğu mesela almanya'ya, üç ay sonra bülbül gibi almanca öğrenir..." irem: "dede, bülbüller almanca mı biliyor ?!"

karışık piza

babaannesinle yemekçilik oynuyorlar. irem garson. ege ahçı. irem siparişleri alıp ege'ye söylüyor, sonra yemekler hazır olunca servis yapılıyor. irem elinde sözde not defteri ve kalem sipariş alıyor: "babaanne... ne istersiniz efendim?"

babaanne de huysuz... "ben mantarı bol, zeytinli, parmesan peynirli, salamlı, sucuklu, ançuezli bir piza rica ediciim..." irem ege'ye siparişi veriyor uzaktan: "bir karışık piza yap!.."

balık

-babaanne ne yiyorsunuz?

babaanne düşünür:

-ben bir balık istiyorum... palamut fırında...

-kılçıklı mı olsun?

yeşil salata

bu sefer siparişi ege alıyor:

-babaanne ne istiyorsun?

-falan filan... bir de yeşil salata...

ege gayet ciddi:

-açık yeşil mi koyu yeşil mi?

öksürük

arabada gidiyoruz. irem ön tarafta benim kucağımda

oturuyor. arada bir öksürüyor.

-dede... ben müzikli öksürürüm...

-nasıl yani do, re mi falan mı?

-evet...

ben başlıyorum saymaya

-dooo...

irem öksürüyor

-öhööö...

-reeee...

-öhööö...

-miiii...

-öhööö...

-faaa !....

irem:

-ben mi'ye kadar öksürebiliyorum....

küçük ayna

irem benim çantayı karıştırırken ufak bir ayna buluyor. İki parmak eninde incecik bir ayna.

-iremciğim, diyorum, ayna çok ufak, yüzünün yarısını anca görebilirsin.

-dedeciğim ne farkeder ki. öteki yarısı da nasıl olsa aynısı.

bayramlık

bayramda yemekten döndük.
irem'le ege'ye bayramlık veriyoruz.
söylemesi ayıp yirmişer yeni türk lirası.
irem aldı ve çok sevindi.
ege'ye verdik.
yirmi lirayı iki elinin baş ve işaret parmaklarıyla tuttu.
derin bir şaşkınlık.
sonra içeri doğru koşarak:
- ben zengin oldum artık... şimdi havuzlu bir villa
alabilirim

kuş olmak

-babaanne, keşke ben bir kuş olsam.....
ege 21aralık2007

ađır çekim

televizyonda sergio leone'nin "iyi kötü ve çirkin" filmini seyrediyoruz.

çocukları pek ilgilendirmiyor.

son sahnede üç silahşor de birbirlerine ateş etmek için mevzi alıyorlar ve geniş bir meydanda birbirlerini kollayarak geri geri gidiyorlar.

fakat hareketler o kadar yavaş ve sahne o kadar uzuyor ki...

irem:

- dede filmde oynarken herhalde artistler bile sıkılmışlardır...

24nisan2008

börek

doğa bir tek börek yediği için cezalı.

işin gümüşü üçü de gezmeye gidecekler fakat doğa yemeğini doğru dürüst yemediği için hiçbirisine dışarı çıkamaya izin yok..

"eğer bir börek daha yersen çıkabilirsin" dedi annesi doğa'ya.

önüne konan tabaktaki börekten bir ısırık alıp tekrar tabağa koyuyor ve annesinle pazarlık ediyor, yiyip yememek konusunda.

fakat anne sert.

börek yenmeden dışarı çıkmak yok.

irem'le ege de çıkamıyorlar..

ege bir ara aylin'e yanaştı:

-yenge... böreğin yarısını ben yesem...

24nisan2008

doğa

jandarma

doğa yerinde durmuyor bitürlü..

kaan

- ođlum kořma..
- kořucam..
- ođlum atlama..
- atlıycam..
- ođlum azma..
- azıcam..
- ođlum jandarma
- .. jandarıcaam.

abartı

gecenin bi yarısı kaanlar eve dönüyorlar. kaan yanlışlıkla gecenin o saatinde bir kırmızı ışığı geçiyor. aylin:

- kaan eyvah naapıcağız, diyor..

kaan

- eh ne yapalım biz de ilk polise gidip cezamızı verelim..

arabanın arkasından uyumaklı bir ses:

-abartma baba abartma...

dondurma

- biz yazın geceleri dondurma yiyorduk...
- evet...
- peki şimdi yazın mı?

tomi

yaşlı tomi gelmiş biz yemek yerken kenarda oturuyor..
ve kaşınıyor.

-doğa söyle şu tomi'ye gitsin..

doğa

-tomi pliz go..

-tamam da tomi ingilizce bilmez ki..

kaan

-hoşt !..

masal

doğalar bizde. babaannesinin yemekte anlattığı 'yavru keçicikler ve kurt masalı 'doğayı pek kesmedi.

yeni modern bir masal anlatıyoruz:

- sonraaa terminatör bir adada bozulmuş ve hareket edemiyormuş. neyse adadaki maymunlar terminatörü karga tulumba taşıyorlar, bir sandala koyup karaya çıkartıyorlar.

hemen bir tamirci buluyorlar.

tamirci maymunlara soruyor:

- nesi var bunun ?

(bu arada kaan lafa giriyor)

- abi platin meme yapmış ta...

büyümek

-büyüyünce mimar olursun herhalde kocaman güzel

binalar yaparsın...

-istemiyorum!..

-belki resim yaparsın...

-..... ben büyümek istemiyorum

21aralık2007

yeni marş

arabada giderken hep beraber marş söylüyoruz:

- çıktık açık alınla

on yılda on savaşta

on yılda onbeş milyon genç

(doğa) yaaaarattık telaşla!...

24nisan2008

yılbaşı

fatoş sofrada doğa'ya soruyor:

-eee doğa ne yaptınız bakalım yılbaşında?

-denizlerle buluştuk....

-sonra?

-sonra bi restorana gittik..

-yani dışardaydınız?..

-hayır, içerde

2aralık2009

doğa resim

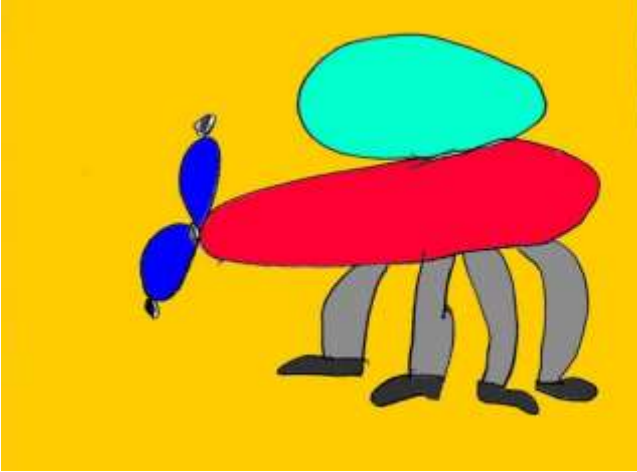
Bacakları dimdikti, ayakları buzağı ayağına benziyor ve cilalı tunç gibi parlıyordu. Dört yanlarında, kanatların altında insan elleri vardı. Dördünün de yüzleri, kanatları vardı. Kanatları birbirine değerek dosdoğru ilerliyor, ilerlerken sağa sola dönmüyordu.*

Her yaratığın dört yüzü vardı: Önde dördünün yüzü insan yüzüne, sağda dördünün aslan yüzüne, solda dördünün öküz yüzüne, arkada dördünün kartal yüzüne benzer bir yüzü vardı. Yüzleri böyleydi. Kanatları yukarıya doğru açılmıştı. Her yaratığın iki kanadı yanda öbür yaratıkların kanadına değişiyor, iki kanatla da bedenlerini örtüyordu.

Her biri dosdoğru ilerliyordu. Ruhları onları nereye yönlendirirse, sağa sola sapmadan oraya gidiyorlardı. Canlı yaratıkların görünüşü yanan ateş közleri ya da meşale gibiydi. Ateş yaratıkların ortasında hareket ediyordu; ışık saçıyor ve içinden şimşekler çakıyordu. Yaratıklar şimşek çakar gibi hızla ileri geri gidip geliyorlardı. Bu dört yüzlü yaratıklara bakarken, her birinin yanında, yere değen bir tekerlek gördüm.

Tekerleklerin görünüşü ve yapısı şöyleydi: Sarı yakut gibi parlıyorlardı ve dördü de birbirine benziyordu. Görünüşleri ve yapıları iç içe girmiş bir tekerlek gibiydi. Hareket edince yaratıkların baktıkları dört yönden birine doğru sağa sola sapmadan ilerliyordu.

yukardaki satırlar hezekiel peygamberin gökyüzünden inen bir cismi tarif etmesidir. toronum doğa (8) hezekiel'den habersiz aşağıdaki resmi yaptı. acaba diyorum hayal gücü her çağda aynı mı?



Sevim ve de çocuklar

aykut yazgan



ekitap.ayorum.com